

Angewandte Musikwissenschaft und Musikpädagogik

Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt
Bachelor of Arts



Allgemein

An der KU wird der in Deutschland bislang einzigartige Bachelorstudiengang „Angewandte Musikwissenschaft und Musikpädagogik“ angeboten.

Besondere Kennzeichen dieses Studiengangs sind einerseits die Kombination von Musikwissenschaft und Musikpädagogik und andererseits der angewandte Schwerpunkt des Studiengangs.

Der angewandte Schwerpunkt bedeutet, dass die erworbenen Kompetenzen bereits während des Studiums beispielsweise in Praxisprojekten erprobt werden – dies kann die eigenständige Erarbeitung einer Notenedition ebenso umfassen wie die Organisation von Konzerten, die Durchführung eines Musikvermittlungsprojektes oder die Erstellung eines Podcasts.

Außerdem kommen Studierende bereits im ersten Studienjahr in Kontakt mit Berufspraktikern, absolvieren ein Kurzpraktikum sowie im 5. Studiensemester ein Praxissemester. Die Kombination von Musikwissenschaft und Musikpädagogik ist nicht nur vor dem Hintergrund der in vielen Konzert- und Opernhäusern neu geschaffenen konzertpädagogischen und musikvermittelnden Programme wichtig. Einerseits lernen angehende Wissenschaftler, ihre Erkenntnisse zielgruppenspezifisch zu vermitteln, andererseits wird durch die Beschäftigung mit musikwissenschaftlicher und -pädagogischer Grundlagenforschung der Blick für die Gemeinsamkeiten beider Fächer geschärft.



Kontakt

Marktplatz 7
85072 Eichstätt

Studierendenberatung
Telefon: +49 / 8421 / 93-21283
E-Mail: studierendenberatung@ku.de

Fachstudienberatung
Prof. Dr. Kathrin Schlemmer
Telefon 08421/93-21266
Fax 08421/93-213220
kathrin.schlemmer@ku.de

[Zur Webseite >](#)

Inhalt

Das Studium „Angewandte Musikwissenschaft und Musikpädagogik“ umfasst:

- die Beschäftigung mit allen Teildisziplinen der Musikwissenschaft (historische Musikwissenschaft, systematische Musikwissenschaft, Musikethnologie) sowie mit Musiktheorie
- die Einführung in musikpädagogische Methodik und Theorie
- die durchgehende Beschäftigung mit praktischem Musizieren
- die schrittweise Heranführung an die berufliche Praxis durch Überblickveranstaltungen, Kurzpraktika, Praxisprojekte und ein Praxissemester
- die Beschäftigung mit ergänzenden Studieninhalten aus Nachbardisziplinen.

Zielgruppe

Der Studiengang wendet sich an Bewerber und Bewerberinnen mit Interesse an einer musikbezogenen Tätigkeit, die eine ausgewogene Verbindung von wissenschaftlich-theoretischer, musikpraktischer und berufsbezogener Ausbildung anstreben. Insbesondere werden diejenigen angesprochen, die sich bereits in Schule und Freizeit intensiv mit Musik befasst haben, die ein oder mehrere Instrumente auf gutem Niveau spielen und denen die musikpraktische Betätigung wichtig ist.

Diesen Bewerbern bietet der Studiengang auf der Basis einer fundierten wissenschaftlichen Ausbildung die Möglichkeit, ihre Musikpraxis weiter zu pflegen und eine musikbezogene

Berufsperspektive zu entwickeln.

Perspektiven

Mögliche Berufsperspektiven umfassen u.a. die Tätigkeit bei Rundfunk und Fernsehen, bei Printmedien, in Konzert- und Opernhäusern, in Buch- und Notenverlagen, in der Tonträgerindustrie, in der öffentlichen Kulturarbeit, an Volkshochschulen und an Universitäten.

Infos auf einen Blick

Abschluss: BA of Arts

Zulassungsbeschränkt: nein

Voraussetzung: Allgemeine Hochschulreife

Bewerbungsfrist: keine

Einschreibezeitraum: Mitte Aug. bis Anfang Okt.

Standort: Eichstätt

Bewerben

Einschreibung

Dieser Studiengang ist zulassungsfrei, eine Bewerbung ist nicht erforderlich. Die Einschreibung erfolgt über das zentrale Einschreibeportal der KU. Bitte beachten Sie, dass eine Registrierung im Portal jederzeit möglich ist, die Einschreibung selbst allerdings nur innerhalb des Einschreibzeitraums.

[Mehr Informationen zum Bewerbungs- und Einschreibeprozess an der KU >](#)

Musik und Musikwissenschaft