

Schauspiel

Hochschule für Musik und Theater Rostock (hmt)
Diplom



Allgemein

Stimmungsvoll - anspruchsvoll - individuell - praxisorientiert

Der Intensivstudiengang **Schauspiel** bietet ein umfassendes Studium der handwerklichen, künstlerischen und persönlichen Fähigkeiten, die das Fundament einer erfolgreichen professionellen Arbeit in der gegenwärtigen Berufspraxis bilden.

Im Zentrum des Studiums stehen technische, methodische und konzeptionelle Kompetenzen, die Befähigung zu Kreativität und Reflexion sowie die Stärkung und Entwicklung der individuellen künstlerischen Persönlichkeit.

Die Studieninhalte der Lernmodule **Spielen, Stimme, Körper** und **Reflexion** vermitteln sowohl tradierte als auch zeitgenössische Schauspielkonzepte und werden von Dozierenden des Instituts und von Gästen aus der aktuellen beruflichen Praxis unterrichtet.

Einzel- und Gruppenunterricht, Projekte und **Eigenarbeiten** schaffen Raum für praktische Erfahrung, individuelle Entwicklung, Kontinuität und Innovation. Die Auseinandersetzung mit unterschiedlichen ästhetischen Ansätzen und Arbeitsweisen bereitet die Studierenden unmittelbar auf eine vielfältige Berufswirklichkeit vor und befähigt zu eigenständiger künstlerischer Arbeit im Bewusstsein gesellschaftlicher Relevanz und Verantwortung.

Der Intensivstudiengang **Schauspiel** schließt mit dem **Diplom** ab.

- **Regelstudienzeit:** 8 Semester
- **Studienbeginn:** zum Sommersemester
- **Bewerbungszeitraum:** 1. Mai bis zum 25. September 2024
- **Studienabschluss:** Diplom
- [Lehrende des Instituts für Schauspiel](#)



hmt

Hochschule für Musik
und Theater Rostock

Kontakt

Studierenden- und Prüfungsverwaltung
Frau Dörtje Peters
Tel.: +49 381 5108 220
E-Mail: doertje.peters@hmt-rostock.de

Institutssekretariat
Tel.: +49 381 5108 139
E-Mail: institut-schauspiel@hmt-rostock.de

[Zur Website >](#)

Eignungsprüfung

Anforderung in der Eignungsprüfung für das Sommersemester 2025

Bitte bewerben Sie sich in dem Zeitraum vom **1. Mai bis spätestens 25. September 2024** (Ausschlussfrist) online über unser [Bewerbungsportal](#) und zahlen die Eignungsprüfungsgebühr.

Teil 1 der Eignungsprüfung findet digital statt. Bitte laden Sie dafür mit Ihrer Bewerbung bis zum 25.09.2024 vier Videos hoch, die folgende Arbeiten beinhalten:

- Rollenausschnitt 1 (vor 1900 geschrieben; Länge max. 6 min)
- Rollenausschnitt 2 (nach 1900 geschrieben; Länge max. 6 min)
- Gedicht (Länge max. 3 min)
- Lied (Länge max. 3 min)

Bitte nennen Sie zu Beginn jeder Aufnahme Ihren Namen, Ihre Bewerbungsnummer und Titel und Autor/in Ihrer Arbeit. Falls es Ihr Wunsch ist, können eine der zwei Rollenausschnitte oder/und das Lied selbstgeschrieben sein. Das Lied kann mit oder ohne Begleitung vorgetragen

werden. Das Gedicht ist bitte nicht selbstgeschrieben.

Die technische Qualität der Aufnahmen ist nicht entscheidend. Handyvideos reichen aus. Sie und Ihre Arbeiten sollten gut zu sehen und gut zu verstehen sein. Den Kameraausschnitt können Sie frei wählen. Großaufnahmen vom Gesicht sind genauso möglich wie Aufnahmen der gesamten Person. Sie können hierbei auch sehr gerne variieren. Achten Sie darauf, dass die vier Videos möglichst unterschiedliche Spielansätze zeigen, damit Sie sich der Prüfungskommission entsprechend vielfältig präsentieren. Je mehr unterschiedliche Arbeiten Sie zeigen, je vollständiger wird das Gesamtbild, das sich die Kommission von Ihnen machen kann. Entscheidend ist am Ende, dass Sie vier Videos einreichen, die Ihre spielerische Persönlichkeit aus Ihrer Sicht gut und umfassend zum Ausdruck bringen.

Sie werden bis 01.12.2024 per Mail über die Entscheidung der Prüfungskommission informiert und bei bestandener Eignungsprüfung Teil 1 zur Eignungsprüfung **Teil 2** eingeladen. Diese findet an jeweils einem Tag Anfang Januar 2025 in der Hochschule statt.

Für die Eignungsprüfung Teil 2 bereiten Sie bitte folgende Arbeiten vor:

- Rollenausschnitt 1 (vor 1900 geschrieben; Länge max. 6 min)
- Rollenausschnitt 2 (nach 1900 geschrieben; Länge max. 6 min)
- Rollenausschnitt 3 (Länge max. 6 min)
- Gedicht (Länge max. 3 min)
- Lied (Länge max. 3 min)

Formular Prüfungsprogramm 2. Runde

Hier können Sie die Arbeiten aus Teil 1 nutzen oder auch andere. Dies ist Ihnen überlassen und hat grundsätzlich keinen Einfluss auf das Prüfungsergebnis. Entscheidend ist, dass Sie 3 Rollenausschnitte, 1 Gedicht und 1 Lied vorbereiten, die Ihre spielerische Persönlichkeit aus Ihrer Sicht gut und umfassend zum Ausdruck bringen. Falls es Ihr Wunsch ist, können eine der drei Rollenausschnitte oder/und das Lied selbstgeschrieben sein. Das Lied kann mit oder ohne Begleitung vorgetragen werden. Das Gedicht ist bitte nicht selbstgeschrieben. Es ist in Teil 2 aber möglich, zusätzlich auch ein selbstgeschriebenes Gedicht anzubieten.

Im Anschluss an die Prüfung werden Sie über die Entscheidung der Prüfungskommission informiert und bei bestandener Eignungsprüfung Teil 2 zur Eignungsprüfung **Teil 3** eingeladen. Diese findet über zwei Tage Anfang Februar 2024 in der Hochschule statt.

Formular Prüfungsprogramm 3. Runde

Nach jeder Prüfung vor Ort (Teil 2 und Teil 3) bieten wir allen Teilnehmenden ein persönliches Gespräch an.

Die Eignungsprüfungen sind nur für Angehörige unserer Hochschule öffentlich. Angehörige und Bekannte der Teilnehmenden haben keinen Zutritt.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbungen!